

Het verhaal tussen Maas en Waal

Vanaf het open monumentenweekend 12 en 13 september 2020 is de Canon van het land tussen Maas en Waal in de lucht via deze link www.verhaaltussenmaasenwaal.nl De geschiedenis van de streek is er te vinden rond drie verbindende thema's: landschap, economie en macht. De invloed van de rivieren komt er overal in terug. Als grens, als vijand, als vriend. Soms hoofdrolspeler en soms alleen aan de zijlijn maar altijd aanwezig. Ook wat de gemeente Heumen betreft. De overstroming van 1925/1926 komt uitgebreid in beeld in het venster "De ramp die geen ramp mocht heten". De Maasdijk brak toen door tussen Overasselt en Nederasselt. Met grote gevolgen voor met name het gebied stroomafwaarts.

Wie meer wil weten over de geschiedenis van de eigen streek vind een schat aan informatie op deze site. Niet alleen maar de geschiedenis van de geschiedenisboekjes op school maar de geschiedenis van de eigen streek. De betekenis van de grote ontwikkelingen voor de eigen regio. In het land tussen Maas en Waal werden landelijke ontwikkelingen namelijk over het algemeen heel anders beleefd dan in die geschiedenisboekjes staat. Denk daarbij bijvoorbeeld eens aan de tachtigjarige oorlog waarvan je altijd leerde dat we ons toen van de Spanjaarden hebben bevrijd. De tachtigjarige oorlog was hier in de regio een tijd van verwoesting en plundering door rondtrekkende troepen van beide partijen.

Van de bedijking in de Middeleeuwen, dijkdoorbraken, Romeinse boerderijen, kloosters, armoede na overstromingen en economisch herstel in de 19^e en 20^e eeuw. De canon biedt een veelzijdige blik op de regio. Achter de huidige vensters van de Canon zullen in de loop van de tijd nog meerdere achtergrondverhalen geplaatst worden zodat iedereen nog meer te weten kan komen van het eigen verhaal van de regio.

Gun jezelf een andere blik op het verleden en neem een kijkje bij het Verhaal tussen Maas en Waal

Eef van Hout

Schrijfster canonvenster "De ramp die geen ramp mocht heten"